

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI GENOVA  
DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELL'ANTICHITÀ E DEL MEDIOEVO

---

STORIA ANTICA

# SERTA ANTIQUA ET MEDIAEVALIA

VI

USI E ABUSI EPIGRAFICI

*Atti del Colloquio Internazionale di Epigrafia Latina  
(Genova 20-22 settembre 2001)*

a cura di

MARIA GABRIELLA ANGELI BERTINELLI e ANGELA DONATI

ROMA  
GIORGIO BRETSCHNEIDER EDITORE  
2003

## INDICE

	Pag.	
PROGRAMMA . . . . .	VII	Pag.
<i>Prefazione</i> . . . . .	» IX	
MARIA GRAZIA GRANINO CECERE, <i>La carriera di T. Prifernius Paetus Rosianus Geminus in un'iscrizione onoraria di Trebula Mutuesca</i> . . . . .	» 1	
LIVIA BIVONA, <i>Presenze femminili nella società della Sicilia occidentale in età romana</i> . . . . .	» 29	
GABRIELLA VANOTTI, <i>Denominare il tiranno: usi o abusi epigrafici dalla Sicilia antica?</i> . . . . .	» 43	
ANGELO RUSSI, <i>Sull'organizzazione politico-amministrativa dei Marsi in età romana</i> . . . . .	» 53	
EMANUELA PARIBENI - SIMONETTA SEGENNI, <i>Iscrizioni su manufatti semilavorati dalle cave lunensi</i> . . . . .	» 65	
MARIA GABRIELLA ANGELI BERTINELLI, <i>Una dedica frammentaria a un duoviro, da Luni</i> . . . . .	» 81	
MARIA GIOVANNA ARRIGONI BERTINI, <i>L'uso epigrafico dei militari parmensi. Carriera, mobilità sociale, evergetismo</i> . . . . .	» 93	
GIAN LUCA GREGORI, <i>Integrazioni ed interpretazioni abusive? A proposito di alcune iscrizioni bresciane per i giulio-claudi (Ilt X V, 86, 638, 736, 1188)</i> . . . . .	» 113	
MARIA SILVIA BASSIGNANO, <i>Uno schiavo atestino di condizione agiata</i> . . . . .	» 135	
ALFREDO VALVO, <i>Unata/Otacilius: usi e abusi onomastici nelle iscrizioni bilingui etrusco-latine</i> . . . . .	» 149	
JOSÉ D'ENCARNAÇÃO, <i>Euge, Victores! - Ou le culte de l'ambigüité</i> . . . . .	» 167	
YANN LE BOHEC, <i>Les lingons et Rome. Relations politiques</i> . . . . .	» 175	
ANTONIO SARTORI, <i>Un abuso epigrafico originario: monumentalità su intonaco in una novità milanese</i> . . . . .	» 187	
SILVIA GIORCELLI BERSANI, <i>Il cippo bilingue latino-celtico di Vercelli: nuove osservazioni</i> . . . . .	» 201	

CESARE LETTA, <i>Novità epigrafiche sul culto del Genius Augusti in Italia</i> . . . . .	Pag. 217
CLAUDIO ZACCARIA, <i>Scriptor: lo scrittore che non deve scrivere</i> . . .	» 237
MARC MAYER, <i>Usos epigráficos singulares: la epigrafía para una ocasión</i>	» 255
HEIKKI SOLIN, <i>Abuso dell'onomastica nella ricerca epigrafica</i> . . . . .	» 279
JULIÁN GONZÁLEZ, <i>El S.C. de Pisone patre: problemas textuales</i> .	» 287
LUIGI SENSI, <i>A proposito del restauro dell'epigrafe di Domizio Lucano CIL XI, 5210</i> . . . . .	» 301
GIOVANNI MENNELLA, <i>La copia in marmo della tavola di Polcevera: un abuso ideologico della repubblica di Genova nel XVI secolo</i> . . . .	» 315
EKKEHARD WEBER, <i>Usi ed abusi epigrafici - Alcuni esempi</i> . . . . .	» 333
ALFREDO BUONOPANE, <i>Abusi epigrafici tardo-antichi: i miliari dell'Italia settentrionale (Regiones X e XI)</i> . . . . .	» 343
SILVIO PANCIERA, <i>Domus a Roma. Altri contributi alla loro inventariazione</i> . . . . .	» 355
GIACOMO MANGANARO, <i>Bollatura fiscale dei laterizi per la vendita</i> .	» 375
SERGIO RODA, <i>I pericoli di una storia senza memoria e senza verità: l'epigrafia tra dogmatismo interpretativo e affabulazione incontrollata</i> . . . . .	» 387
MUSTAPHA KHANOUSI - ATTILIO MASTINO, <i>Il culto imperiale a Thibaris ed a Thugga tra Diocleziano e Costantino</i> . . . . .	» 411
RAIMONDO ZUCCA, <i>Una dedica a Valeriano da Neapolis (Sardinia)</i>	» 437
FRANCESCA CENERINI, <i>I Papirii di Faenza</i> . . . . .	» 453
ADELINA ARNALDI, <i>Dediche a divinità in memoria di defunti nell'Italia romana</i> . . . . .	» 463
GINETTE DI VITA - EVRARD, <i>Un «nouveau» proconsul d'Afrique: Cn. Pinarus Aemilius Cicatricula</i> . . . . .	» 489
PAOLA RUGGERI, <i>Una nuova testimonianza tra Sarditas e Romantitas: la cupa di Lucius Valerius Torbenius ad Ula Tirso (Oristano)</i> . . . . .	» 507
ANGELA DONATI, <i>Lutatio, Damnatio, Restitutio: tre momenti della memoria</i> . . . . .	» 521
MIREILLE CORBIER, <i>Conclusioni</i> . . . . .	» 525

## PREFAZIONE

Questi *Atti*, pubblicati nella collana di *Serta antiqua et mediaevalia* (VI – Storia antica III) del Dipartimento di Scienze dell'Antichità e del Medioevo dell'Università degli Studi di Genova, raccolgono le relazioni al Colloquio Internazionale di Epigrafia Latina, svoltosi a Genova dal 20 al 22 settembre 2001.

L'iniziativa del convegno vuol essere un ricordo e un omaggio ai Maestri illustri, che nell'Ateneo genovese, dopo Luca de Regibus, hanno insegnato la storia romana e che sono stati studiosi di fama internazionale nel campo della scienza epigrafica: Giovanni Forni e Albino Garzetti.

L'idea di un convegno di epigrafia a Genova si deve del resto ad un altro illustre Maestro, Giancarlo Susini, dell'Università degli Studi di Bologna, che in ripetute occasioni, e da ultimo in quella del Colloquio Internazionale di Epigrafia di Bertinoro nella primavera del 2000, ha auspicato un incontro di studio nella sede genovese. Per questo il convegno si richiama anche alla tradizione dei Colloqui Borghesi, avviati nell'ormai lontano 1981 nel ricordo dell'erudito Bartolomeo Borghesi su iniziativa appunto di Giancarlo Susini.

D'altronde il colloquio genovese si attua nel segno della fattiva e cordiale collaborazione, con il Dipartimento di Scienze Storiche dell'Antichità e del Medioevo, Sezione di Storia Antica, dell'Ateneo di Genova, del Dipartimento di Storia Antica dell'Ateneo di Bologna, diretto da Angela Donati. Si inserisce nell'ambito del progetto di ricerca scientifica di interesse nazionale e interuniversitaria sul tema: «Fra storia generale e storia locale in età romana: il contributo dell'epigrafia». Ha l'alto riconoscimento del patrocinio delle Facoltà di Lettere e Filosofia delle Università degli Studi di Bologna e di Genova e dell'Associazione Internazionale di Epigrafia Greca e Latina (A.I.E.G.L.).

Il tema del convegno: «Usi e abusi epigrafici» fa riferimento principalmente all'iscrizione come mezzo di comunicazione diffuso e comune nell'antichità e, come tale, soggetto ad un uso proprio e improprio: si al-

larga così a considerare una problematica ricca e varia, a sfondo politico, sociale, culturale in senso lato, connessa con il ruolo dell'epigrafia nella civiltà romana. Derivano dall'incontro, nel confronto di idee e conoscenze, lo *status quaestionis*, l'aggiornamento scientifico, gli spunti originali su molti aspetti e strettamente epigrafici e più in generale storici: il merito va alla partecipazione e al contributo di insigni studiosi di chiara fama, e italiani e stranieri, uniti nel comune intento del progresso della scienza e della cultura antichistica.

Si coglie qui l'occasione per ringraziare tutti coloro che hanno collaborato al successo del colloquio e, in particolare, la Segreteria organizzativa (F. Gazzano, M.F. Petracchia, A. Sugliano e M. Traverso).

M. GABRIELLA ANGELI BERTINELLI